

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий 1-Ф

Средний 1-Ф

Низкий 1-Ф

Высокий 1-К

Средний 1-К

Низкий 1-К

Высокий 1-П

Средний 1-П

Низкий 1-П

Высокий 1-Т

Средний 1-Т

Низкий 1-Т

Высокий 1-С

Средний 1-С

Низкий 1-С

--

--

1-С.5

соблюдает элементарные правила безопасного поведения на прогулке:
--

<i>соблюдает правила</i>	<i>не всегда соблюдает правила</i>	<i>не может соблюдать правила</i>
0	0	0

0	0	0
---	---	---

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегают, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пре	
		<i>ходит, бегают, меняя направление</i>	<i>ходит, иногда меняет направление при беге</i>	<i>ходит, не пытается менять направление при беге</i>	<i>умеет ползать</i>	<i>ползает только органической поверхностью</i>
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	2-Ф	0	0.0		
Средний	2-Ф	0	0.0		
Низкий	2-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная	
Высокий	2-К	0	0.0	6	46.2
Средний	2-К	0	0.0	7	53.8
Низкий	2-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	13	100
Высокий	2-П	0	0.0		
Средний	2-П	0	0.0		
Низкий	2-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	2-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	2-Т	0	0.0	0	0.0

		0	0	9	100
Высокий	2-С	0	0.0		
Средний	2-С	0	0.0		
Низкий	2-С	0	0.0		
		0	0		

Период: _____

Сроки проведения: _____

Физическое развитие								
Физическая культура								
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1	
плоскости, метры	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речь:	
<i>не пытается ползать</i>	<i>самостоятельно моет</i>	<i>старается мыть самостоятельно</i>	<i>самостоятельно не моет</i>	<i>знает последовательность одевания и раздевания</i>	<i>соблюдает последовательность одевания и раздевания</i>	<i>пытается одеваться и раздеваться самостоятельно</i>	<i>слушает и понимает</i>	<i>слушает без интереса</i>
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0

0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---

ние социально-эмоциональных навыков

ление с окружающим миром

	2-С.3			2-С.4		
ия с ними, ртинке	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
<i>пытается действова ть с предметам и</i>	<i>различает, называет</i>	<i>называет частично</i>	<i>не различает, не называет</i>	<i>проявляет заботу</i>	<i>пытается проявить заботу</i>	<i>не проявляет заботу</i>
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегают в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		<i>может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать</i>	<i>старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать</i>	<i>не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу</i>	<i>прыгает по указанию, бросает</i>	<i>пытается прыгать, бросать правильно</i>	<i>владеет некоторым и видами прыжков, бросков</i>
1	Юсупов Акмедияр	1			1		
2	Дастанкызы Айзере		1			1	
3	Поляков Константин		1			1	
4	Полякова Ангелина,	1			1		
5	Оленбург Варвара		1			1	
6	Оленбург Элина,	1			1		
7	Курчиева Валерия		1			1	
8	Темирбеков Аргын	1			1		
9	Лауэр Кирилл	1			1		
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		5	4	0	5	4	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		56	44	0	56	44	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	З-Ф	5	55.6			
Средний	З-Ф	4	44.4			
Низкий	З-Ф	0	0.0			
		9	100			
		Развитие речи		Художественная		
Высокий	З-К	5	55.6	5	55.6	5
Средний	З-К	4	44.4	4	44.4	4
Низкий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
		9	100	9	100	9
Высокий	З-П	5	55.6			
Средний	З-П	4	44.4			
Низкий	З-П	0	0.0			
		9	100			
		Рисование		Лепка		Апли
Высокий	З-Т	5	55.6	5	55.6	5
Средний	З-Т	4	44.4	4	44.4	4
Низкий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
		9	100	9	100	9
Высокий	З-С	5	55.6			
Средний	З-С	4	44.4			
Низкий	З-С	0	0.0			
		9	100			

55.6
44.4
0.0
100

Категория	Конструирование		Музыка	
55.6	5	55.6	5	55.6
44.4	4	44.4	4	44.4
0.0	0	0.0	0	0.0
100	9	100	9	100

Казахский язык								
3-К.13			3-К.14			3-К.15		
понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:		
<i>понимает значение слов и правильно их произносит</i>	<i>понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить</i>	<i>понимает значение слов, но не произносит их</i>	<i>понимает, составляет предложения с интересом</i>	<i>понимает некоторые из них, пытается составить предложение</i>	<i>понимает, но не составляет предложения</i>	<i>составляет простые предложения, отвечает на вопросы</i>	<i>составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы</i>	<i>пытается составить предложения и ответить на простые вопросы</i>
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
5	4	0	5	4	0	5	4	0
56	44	0	56	44	0	56	44	0

Развитие познавательных и интеллектуал

Основы математики

3-П.1			3-П.2			3-П.3		
различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине		
<i>различает понятия</i>	<i>различает частично</i>	<i>пытается различать</i>	<i>активно изучает новые предметы, любознательный</i>	<i>изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов</i>	<i>не стремится узнать и изучать новые предметы и игрушки</i>	<i>сравнивает</i>	<i>сравнивает некоторые</i>	<i>не умеет сравнивать</i>
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
5	4	0	5	4	0	5	4	0
56	44	0	56	44	0	56	44	0

ьных навыков

3-П.4			3-П.8			3-Т.1		
знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:		
<i>знает и называет</i>	<i>знает, называет частично</i>	<i>знает, но не называет</i>	<i>определяет</i>	<i>определяет частично</i>	<i>не может определить</i>	<i>использует</i>	<i>использует некоторые</i>	<i>не использует</i>
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
5	4	0	5	4	0	5	4	0
56	44	0	56	44	0	56	44	0

Конструирование								
3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
<i>сооружает постройки</i>	<i>пытается соорудить постройки</i>	<i>не может соорудить постройки</i>	<i>участвует</i>	<i>проявляет интерес к коллективной постройке</i>	<i>участвует, но не проявляет активность</i>	<i>конструирует по образцу и собственному замыслу</i>	<i>конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу</i>	<i>конструирует только по образцу</i>
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
5	4	0	5	4	0	5	4	0
56	44	0	56	44	0	56	44	0

3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22		
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми		
<i>играет с интересом, складывает</i>	<i>играет, пытается складывать</i>	<i>не играет, не складывает</i>	<i>слушает, понимает</i>	<i>слушает, не проявляет интерес к музыке</i>	<i>слушает, но не понимает</i>	<i>начинает и заканчивает песню вместе со всеми</i>	<i>начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе</i>	<i>начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе</i>
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
5	4	0	5	4	0	5	4	0
56	44	0	56	44	0	56	44	0

НЫХ НАВЫКОВ

ром

3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
<i>имеет простые представления о хороших и плохих поступках</i>	<i>имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках</i>	<i>стремится различать хорошие и плохие поступки</i>	<i>самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности</i>	<i>редко наблюдает, старается соблюдать безопасность</i>	<i>наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения</i>
1			1		
	1			1	
	1			1	
1			1		
	1			1	
1			1		
	1			1	
1			1		
1			1		
5	4	0	5	4	0
56	44	0	56	44	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревк гимнастической скамей сохраняя равнове	
		<i>ходит</i>	<i>пытается ходить</i>	<i>не пытается ходить</i>	<i>ходит, сохраняя равновесие</i>	<i>ходит, но не всегда сохраняет равновесие</i>
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	0	0.0		
Средний	4-Ф	0	0.0		
Низкий	4-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная	
Высокий	4-К	0	0.0	0	0.0
Средний	4-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0

Высокий	4-П	0	0.0		
Средний	4-П	0	0.0		
Низкий	4-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	5	50.0	5	50.0
Средний	4-Т	5	50.0	5	50.0
Низкий	4-Т	0	0.0	0	0.0
		10	100	10	100
Высокий	4-С	5	50.0		
Средний	4-С	5	50.0		
Низкий	4-С	0	0.0		
		10	100		

Апликация		Конструирование		Музыка	
5	50.0	5	50.0	5	50.0
5	50.0	5	50.0	5	50.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
10	100	10	100	10	100

	4-С.6
--	-------

движения, естественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе
---------------------------	---

не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи, частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
---------------------	--	--	--

0	0	0	0
0	0	0	0

Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкол
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		4	4	0	4	4
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		50	50	0	50	50

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	4	50.0
Средний	5-Ф	4	50.0
Низкий	5-Ф	0	0.0
		8	100

		Развитие речи		Художественная	
Высокий	5-К	4	50.0	4	50.0
Средний	5-К	4	50.0	4	50.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0
		8	100	8	100
Высокий	5-П	4	50.0		
Средний	5-П	2	22.9		
Низкий	5-П	0	0.0		
		8	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	5-Т	4	50.0	4	50.0
Средний	5-Т	4	50.0	4	50.0
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0
		8	100	8	100
Высокий	5-С	4	50.0		
Средний	5-С	4	50.0		
Низкий	5-С	0	0.0		
		8	100		

льного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет)

Период: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие

Физическая культура

	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
медленно, непрерывно	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельные гигиенические про	
не бежит с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Основы грамоты		Казахский язык	
4	50.0	4	50.0
4	50.0	4	50.0
0	0.0	0	0.0
8	100	8	100

Апликация		Конструирование		Музыка	
4	50.0	4	50.0	4	50.0
4	50.0	4	50.0	4	50.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
8	100	8	100	8	100

5-Ф.6				5-Ф.7			5-К. 1	
не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Развитие речи

		5-К.2			5-К.3			5-К.4	
ализ слов:		употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы, короткие или полные ответы	
не выполняет	использует	использует частично	не использует	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	
0	4	4	0	4	4	0	4	4	
0	50	50	0	50	50	0	50	50	

ИИ

	5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
беседника, сы и дает зеты на них	сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, та время беседы	
<i>не слушает собеседник а, не задает вопросы и не отвечает на них</i>	<i>сочиняет рассказы</i>	<i>сочиняет рассказы частично</i>	<i>не сочиняет рассказы</i>	<i>пересказыв ает рассказы</i>	<i>пересказыв ает рассказы частично</i>	<i>не пересказыв ает рассказы</i>	<i>ведет себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>старается вести себя культурно, тактично во время беседы</i>
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

	5-К.8			5-К.9			5-К.10	
ктивно во	различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание самостоятельно, сох последовательность с	
<i>не старается вести себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>различает</i>	<i>различает частично</i>	<i>не различает</i>	<i>читает выразительно, с интонацией</i>	<i>старается читать выразительно, с интонацией</i>	<i>не старается читать выразительно, с интонацией</i>	<i>пересказывает рассказ самостоятельно</i>	<i>пересказывает рассказ при помощи взрослого</i>
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Художественная литература

Художественная литература								
	5-К.11			5-К.12			5-К.13	
те рассказа раняя южета:	передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, и из различных источ	
не пересказыв ает рассказ	передает настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразитель но, самостоят ельно	старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно	не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно	делится впечатлени ями	делится впечатлени ями частично
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Развитие коммуникативных навыков

Развитие коммуникативных навыков								
	5-К.14			5-К.15			5-К.16	
информацией ников	выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звук гласные и согласн	
не делится впечатлени ями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Основы грамоты

	5-К.17			5-К.18			5-К.19	
и, различает ные	составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит р	
<i>не произносит все звуки, не различает гласные и согласные</i>	<i>составляет слово на заданный слог</i>	<i>пытается составить слово на заданный слог</i>	<i>не пытается составить слово на заданный слог</i>	<i>составляет простые предложен ия</i>	<i>составляет простые предложен ия частично</i>	<i>не составляет простые предложен ия</i>	<i>правильно держит ручку</i>	<i>старается правильно держать ручку</i>
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

		5-К.20			5-К.21			5-К.22	
зучку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит звуки казахского язык	
<i>не может правильно держать ручку</i>	<i>рисует различные линии</i>	<i>рисует различные линии частично</i>	<i>не может рисовать различные линии</i>	<i>умеет ориентироваться, различать пространство</i>	<i>частично ориентируется, различает пространство</i>	<i>не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство</i>	<i>правильно произносит</i>	<i>пытается произносить правильно</i>	
0	4	4	0	4	4	0	4	4	
0	50	50	0	50	50	0	50	50	

Казахский язык								
	5-К.23			5-К.24			5-К.25	
цифические а в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначает признаки предметов (цвет, действия с предметами, у которых в разговорной речи)	
не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

ЫК

	5-К.26			5-К.27			5-К.28	
чающие (, величина), потребляет речи	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный	
<i>не старается называть и употребля ть</i>	<i>употребляе т</i>	<i>старается употребля ть</i>	<i>не употребляе т</i>	<i>составляет рассказы по образцу педагога</i>	<i>старается составить рассказы по образцу педагога</i>	<i>не старается составлять рассказы по образцу педагога</i>	<i>знает прямой и обратный счет до 10</i>	<i>старается считать в пределах 10</i>
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

	5-П.1			5-П.2			5-П.3	
í счет до 10	делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по признакам (цвет, форма, материал, примен	
<i>не старается считать в пределах 10</i>	<i>делит и воссоединяет</i>	<i>старается делить и воссоединить</i>	<i>не старается делить и воссоединить</i>	<i>знает, различает вопросы и правильно на них отвечает</i>	<i>знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать</i>	<i>путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы</i>	<i>сравнивает предметы по различным признакам</i>	<i>пытается сравнивать предметы по различным признакам</i>
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Основы математики

Основы математики								
	5-П.4			5-П.5			5-П.6	
различным а, размер, эние)	располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геом фигуры (круг, овал, тре; квадрат, прямоугол	
<i>не пытается сравнить предметы по различным признакам</i>	<i>располагае т предметы в порядке возрастани я и убывания</i>	<i>пытается расположи ть предметы в порядке возрастани я и убывания</i>	<i>не располагае т предметы в порядке возрастани я и убывания</i>	<i>ориентируе тся на листе бумаги, называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам года</i>	<i>ориентируе тся на листе бумаги, но не называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам года</i>	<i>не ориентируе тся на листе бумаги, не называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам года</i>	<i>различает и называет геометриче ские фигуры</i>	<i>частично различает и называет геометриче ские фигуры</i>
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

		5-П.7		5-Т.1			5-Т.2	
метрические (угольник, линейка)		рисует различные линии		передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в воде, красит карандашом, использует различные принты, для создания насыщенных цветов	
различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	использует красками, красит различными принтами	использует красками частично, красит различными принтами
	0	4	4	0	4	4	0	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Рисование								
	5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5	
<p>красками, палитре с дашом я получения тов</p>	<p>получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:</p>			<p>работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию</p>			<p>рисует элементы каза орнамента и украшает им предметы быт:</p>	
<p><i>не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами</i></p>	<p><i>получает новые цвета и оттенки</i></p>	<p><i>старается получить новые цвета и оттенки через смешивание красок</i></p>	<p><i>не может получить новые цвета и оттенки через смешивание красок</i></p>	<p><i>выполняет задачи по обоюдному согласию</i></p>	<p><i>выполняет задачи по обоюдному согласию частично</i></p>	<p><i>не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию</i></p>	<p><i>рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта</i></p>	<p><i>рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта</i></p>
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

		5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8	
ихского ли одежду, а	изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по пред знакомые предметы разн величины		
<i>не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта</i>	<i>изображае т сюжетные рисунки</i>	<i>изображае т сюжетные рисунки частично</i>	<i>не изображае т сюжетные рисунки</i>	<i>соблюдает аккуратнос ть</i>	<i>старается соблюдать аккуратнос ть</i>	<i>не соблюдает аккуратнос ть</i>	<i>лепит с натуры</i>	<i>лепит с натуры частично</i>	
0	4	4	0	4	4	0	4	4	
0	50	50	0	50	50	0	50	50	

Лепка								
	5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11	
составлению ой формы и	лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные ком содержанию сказок и р	
<i>не лепит с натуры</i>	<i>лепит фигуры человека и животного</i>	<i>лепит фигуры человека и животного частично</i>	<i>не лепит фигуры человека и животного</i>	<i>использует различные методы лепки</i>	<i>старается использова ть различные методы лепки</i>	<i>не старается использова ть различные методы лепки</i>	<i>составляет сюжетные композиции</i>	<i>составляет сюжетные композиции частично</i>
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

	5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
позиции по сказкам	лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет соблюдает правила без	
не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопаснос ти	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопаснос ти
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Развитие

	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
работу, опасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновыва работы	
<i>не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопаснос ти</i>	<i>вырезает ножницами различные геометриче ские фигуры</i>	<i>пытается вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры</i>	<i>не может вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры</i>	<i>вырезает различные образы</i>	<i>пытается вырезать различные образы</i>	<i>не может вырезать различные образы</i>	<i>выбирает и обосновыва ет приемы работы</i>	<i>выбирает и обосновыва ет приемы работы частично</i>
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
ет приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность+ RC:RC[11]	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

	5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23	
позиции, деталями	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового природного матер	

не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Конструирование								
	5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26	
ового и иала	анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в ко	
<i>не конструирует из бросового и природного материала</i>	<i>применяет их при конструировании</i>	<i>частично применяет их при конструировании</i>	<i>пытается применять их при конструировании</i>	<i>совместно конструирует, выполняет работу по согласованию</i>	<i>пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию</i>	<i>не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию</i>	<i>работает в команде</i>	<i>старается работать совместно в команде</i>
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

ние

	5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29	
команде	преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (фольклор, песня, танец)	
не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

				5-Т.31			5-Т.32	
5-Т.30				5-Т.31			5-Т.32	
Музыкальные жанры (песни, марш):	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступительное заключение)	
	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения
не различает простые музыкальные жанры								
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

Музыка								
	5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35	
фрагменты пе, припев,	играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки	
<i>не выделяет отдельные фрагменты произведения</i>	<i>играет простые мелодии на музыкальных инструментах</i>	<i>играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом</i>	<i>не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах</i>	<i>самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера</i>	<i>исполняет песни различного характера при помощи взрослого</i>	<i>не исполняет песни различного характера</i>	<i>выполняет движения в соответствии с характером музыки</i>	<i>старается выполнять движения в соответствии с характером музыки</i>
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

		5-С.1			5-С.2			5-С.3	
ответствии с лки		верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выра жает мнение	
не выполняет движения в соответст вии с характеро м музыки	верит в свои силы и возможнос ти, понимает важность трудолюби я и ответстве нности	нет уверенност и в своих возможнос тях, понимает важность трудолюби я и ответстве нности	не уверен в своих возможнос тях, не понимает важность трудолюби я и ответстве нности	понимает родственн ые связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывае т свое мнение	
	0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50	

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	5-С.4			5-С.5			5-С.6	
знает свое	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает и следственные связи между неживой природой, яв. природы, знает об охран. значении солнца и воздуха. человека, животных и	
<i>пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание</i>	<i>знает</i>	<i>частично знает</i>	<i>не знает</i>	<i>гордится, понимает важность</i>	<i>любит, понимает важность</i>	<i>стремится понять важность</i>	<i>наблюдает, понимает, знает</i>	<i>наблюдает, частично понимает, знает</i>
0	4	4	0	4	4	0	4	4
0	50	50	0	50	50	0	50	50

5-С.7			
причинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	<p>понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:</p>		
<i>наблюдает, но не понимает</i>	<i>понимает и различает</i>	<i>понимает и различает частично</i>	<i>старается понимать и различать</i>
0	4	4	0
0	50	50	0