

Лист наблюдения для дошкольной группы, дошкольного класса при школах (лицей, гимназиях)
 Учебный год: __ 2023-2024 сентябрь

№	ФИО ребенка	Физи									
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет а игр.
ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бежать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активност ь		
1	Кардакова Милана		1			1			1		1
2	Курчеева Оксана		1				1			1	
3	Решетник Марианна	1				1			1		1
4	Саратовцев Иван	1				1			1		1
5	Сейтпаганбетов Дархан		1			1			1		1
Всего, N		2	3	0	4	1	0	4	1	0	4
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		40	60	0	80	20	0	80	20	0	80

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий

5-Ф

71,4

4

Средний	5-Ф	25,7	1
Низкий	5-Ф	2,9	0
		100	5
Высокий	5-К	22,1	1
Средний	5-К	55,7	3
Низкий	5-К	22,9	1
		101	5
Высокий	5-П	14,3	1
Средний	5-П	14,3	1
Низкий	5-П	31,4	2
		60	3
Высокий	5-Т	11,4	1
Средний	5-Т	55,4	3
Низкий	5-Т	33,1	2
		100	5
Высокий	5-С	8,6	0
Средний	5-С	65,7	3
Низкий	5-С	25,7	1
		100	5

Категория	Код	Значение 1	Значение 2
Средний	5-Ф	25,7	1
Низкий	5-Ф	2,9	0
		100	5
Высокий	5-К	22,1	1
Средний	5-К	55,7	3
Низкий	5-К	22,9	1
		101	5
Высокий	5-П	14,3	1
Средний	5-П	14,3	1
Низкий	5-П	31,4	2
		60	3
Высокий	5-Т	11,4	1
Средний	5-Т	55,4	3
Низкий	5-Т	33,1	2
		100	5
Высокий	5-С	8,6	0
Средний	5-С	65,7	3
Низкий	5-С	25,7	1
		100	5

(дети 5-ти лет)

Физическое развитие													
Спортивная культура													
5-Ф.4		5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7			5-К.1		
активность в спортивных играх и тренировках		выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов		
проявляет активность в частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет
		1			1			1				1	
1			1				1		1			1	
		1			1			1					1
			1		1			1					1
		1			1			1				1	
1	0	3	2	0	4	0	1	4	1	0	0	3	2
20	0	60	40	0	80	0	20	80	20	0	0	60	40

5-К.2			5-К.3			Развитие речи 5-К.4			5-К.5			5-К.6	
употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы	
использует	использует частично	не использует	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично
1			1			1			1				
	1			1			1			1			1
1			1			1		1			1		
	1			1			1		1				1
2	3	0	2	3	0	2	2	1	2	2	1	0	2
40	60	0	40	60	0	40	40	20	40	40	20	0	40

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр культуры и искусства имени М.А. Балакширова»													
													Художес
5-К.7				5-К.8			5-К.9			5-К.10			
казывает	ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает характер ге
не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа
	1				1			1			1		
1		1				1			1				1
	1			1				1			1		
1		1			1			1			1		
3	3	2	0	1	3	1	0	4	1	0	4	1	0
60	60	40	0	20	60	20	0	80	20	0	80	20	0

Развитие коммуникативных навыков

Литературная

5-К.11		5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15		
в ролях настроение и роль, жесты, интонацию и мимику образа		выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных		
<i>старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>выполняет свою роль выразительно, самостоятельно</i>	<i>старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно</i>	<i>не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно</i>	<i>делится впечатлениями</i>	<i>делится впечатлениями частично</i>	<i>не делится впечатлениями</i>	<i>выражает свое отношение</i>	<i>выражает свое отношение частично</i>	<i>не выражает свое отношение</i>	<i>определяет порядок звуков в слове</i>	<i>определяет порядок звуков в слове частично</i>	<i>не пытается определить порядок звуков в слове</i>
1		1			1			1				1	
	1			1				1		1			1
1			1		1			1				1	
1				1		1			1				1
1			1			1			1			1	
4	1	0	3	2	2	2	1	2	3	0	0	3	2
80	20	0	60	40	40	40	20	40	60	0	0	60	40

Основы грамоты

5-К.16			5-К.17			5-К.18			5-К.19			5-К.20	
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные	
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично
	1			1		1				1		1	
		1			1		1				1		1
	1	1		1		1				1		1	
		1			1		1			1			1
	1			1		1				1		1	
0	3	3	0	3	2	3	2	0	0	4	1	3	2
0	60	60	0	60	40	60	40	0	0	80	20	60	40

														Ка
5-К.21				5-К.22			5-К.23			5-К.24				
внии	ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни				называет признаки пр действия с их в
не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается назвать	не знает и не называет	называет и употребляет	
		1			1			1		1			1	
			1			1			1		1			
		1			1			1		1			1	
		1			1				1	1				
0	0	4	1	1	3	1	0	2	3	4	1	0	2	
0	0	80	20	20	60	20	0	40	60	80	20	0	40	

захский язык													
5-К.25		5-К.26			5-К.27			5-К.28			5-П.1		
слова, обозначающие едметов (цвет, величина), предметами, употребляет разговорной речи		употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их		
<i>старается называть и употреблять</i>	<i>не старается называть и употреблять</i>	<i>употребляет</i>	<i>старается употреблять</i>	<i>не употребляет</i>	<i>составляет рассказы по образцу педагога</i>	<i>старается составить рассказы по образцу педагога</i>	<i>не старается составить рассказы по образцу педагога</i>	<i>знает прямой и обратный счет до 10</i>	<i>старается считать в пределах 10</i>	<i>не старается считать в пределах 10</i>	<i>делит и воссоединяет</i>	<i>старается делить и воссоединить</i>	<i>не старается делить и воссоединить</i>
		1				1			1			1	
1			1				1			1			1
		1				1			1			1	
1			1				1			1			1
1			1				1			1			1
3	0	2	3	0	0	2	3	0	3	2	0	3	2
60	0	40	60	0	0	40	60	0	60	40	0	60	40

Основы математики

5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5			5-П.6	
знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно ствечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геофигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)	
знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнить предметы по различным признакам	не пытается сравнить предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1		1	
		1		1			1			1		1	
		1		1			1			1		1	
0	2	3	0	4	1	0	3	2	0	3	2	1	3
0	40	60	0	80	20	0	60	40	0	60	40	20	60

5-П.7				5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3				
геометрические угольники, циркуль, линейка)	рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно- зеленый) путем смешивания красок:			работает с задачами по	
	различает геометриче- ские фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользовать- ся красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивани- е красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивани- е красок	выполняет задачи по обояльному согласию
	1				1			1				1		
1		1				1			1				1	
	1				1			1				1		
	1					1			1				1	
1	4	1	0	2	3	0	2	3	0	0	0	3	2	0
20	80	20	0	40	60	0	40	60	0	0	0	60	40	0

Рисование														
5-Т.4		5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			
коллективом, выполняют обоядному согласно		рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			
выполняет задачи по обоядному согласно частично	не пытается выполнять задачи по обоядному согласно	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображае т сюжетные рисунки	изображае т сюжетные рисунки частично	не изображае т сюжетные рисунки	соблюдает аккуратнос ть	старается соблюдать аккуратнос ть	не соблюдает аккуратнос ть	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	
1			1		1				1				1	
1				1		1				1				1
1			1		1			1					1	
1				1		1			1					1
1				1	1			1					1	
5	0	0	2	3	3	2	0	2	2	1	0	3	2	
100	0	0	40	60	60	40	0	40	40	20	0	60	40	

Лепка

5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13	
лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллек для общей компо.	
лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
0	2	3	0	3	2	0	3	2	0	3	2	0	3
0	40	60	0	60	40	0	60	40	0	60	40	0	60

Развитие творческих навыков

		5-Т.14			5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			
Активная лепка и аппликация		аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет сюжетные рисунки
не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометриче- ские фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометриче- ские фигуры	не может вырезать ножницами различные геометриче- ские фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность +RC:RC[11 /	
			1		1				1			1		
1			1			1				1			1	
			1		1				1			1	1	
1			1			1				1			1	
			1			1			1			1		
2	0	3	2	2	2	1	0	3	2	0	3	2	1	
40	0	60	40	40	40	20	0	60	40	0	60	40	20	

исследовательской деятельности детей

апликация

5-Т.18		5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22		
образ из нескольких частей		выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему		
составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно
1		1				1			1			1	
	1		1				1			1			1
		1				1			1			1	
1			1				1			1			1
1		1				1			1			1	
3	1	3	2	0	0	3	2	0	3	2	0	3	2
60	20	60	40	0	0	60	40	0	60	40	0	60	40

Конструирование													
5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27	
конструирует из бросового и природного материала			анализируя построчное изображение сооружения, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоские бумажные формы в объемные	
конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применить их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
0	3	2	0	3	2	0	4	1	0	3	2	0	3
0	60	40	0	60	40	0	80	20	0	60	40	0	60

		5-Т.28		5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			
костные ъемные		соблюдает правила безопасности на рабочем месте		различает простые музыкальные жанры (юк, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведения
не старается преобразовать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения
	1				1		1				1		
1		1				1		1				1	
	1				1		1				1		
	1	1				1		1				1	
					1			1				1	
2	3	2	0	0	3	2	2	3	0	0	2	3	0
40	60	40	0	0	60	40	40	60	0	0	40	60	0

Музыка														
5-Т.32		5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			
отдельные фрагменты (вступление, припев, заключение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			
<i>старается выделять отдельные фрагменты произведения</i>	<i>не выделяет отдельные фрагменты произведения</i>	<i>играет простые мелодии на музыкальных инструментах</i>	<i>играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом</i>	<i>не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах</i>	<i>самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера</i>	<i>исполняет песни различного характера при помощи взрослого</i>	<i>не исполняет песни различного характера</i>	<i>выполняет движения в соответствии с характером музыки</i>	<i>старается выполнять движения в соответствии с характером музыки</i>	<i>не выполняет движения в соответствии с характером музыки</i>	<i>верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности</i>	<i>нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности</i>	<i>не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности</i>	
1				1		1				1				
	1			1			1			1				1
1				1		1				1				1
	1			1		1				1				1
1				1		1				1				1
3	2	0	0	5	0	4	1	0	2	3	0	4	1	
60	40	0	0	100	0	80	20	0	40	60	0	80	20	

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6	
понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает следственные связи между живой и неживой природой, значение солнца и воздуха человека, животных и	
<i>понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших</i>	<i>частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы</i>	<i>старается понять и выполнять</i>	<i>говорит осознанно, выражает свое мнение</i>	<i>передает частичное понимание, высказывает свое мнение</i>	<i>пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание</i>	<i>знает</i>	<i>частично знает</i>	<i>не знает</i>	<i>гордится, понимает важность</i>	<i>любит, понимает важность</i>	<i>стремится понять важность</i>	<i>наблюдает, понимает, знает</i>	<i>наблюдает, частично понимает, знает</i>
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1				1			1			1		
0	3	2	0	2	3	0	4	1	0	4	1	0	4
0	60	40	0	40	60	0	80	20	0	80	20	0	80

5-С.7			
причинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	старается понимать и различать
		1	
1		1	
		1	
		1	
1	3	2	0
20	60	40	0